



"Portal" av Snøhetta & Erik Jørgensen Möbelfabrik

Kreativa krafter slogs samman för årets Wallpaper* Handmade utställning i Milano, när Wallpaper* parade ihop Snøhetta, Everything Elevated och Erik Jørgensen Möbelfabrik. "Portal" är resultatet av detta samarbete. Det är en installation i form av en till synes aldrig sinande stega som inbjuder betraktaren att iakttä den från olika perspektiv.

En trappa till himlen

"Portal" blandar Erik Jørgensens expertis inom hantverk och innovation med Snøhettas förmåga att framhäva en känsla av tid och plats med det fysiska utrymme vi befinner oss i. Everything Elevated hjälpte med att installationen blev en perfekt blandning av de båda varumärkenas identiteter genom användning av design som ett verktyg i idéprocessen.

"Installationen 'Portal' är resultatet av ett holistiskt synsätt kombinerat med en blandning av kreativa discipliner som satts samman. Slutresultatet är en helt unik installation" säger Stian Rossi, Arkitekt March Snøhetta.

En portal är något som kan ta dig från en plats till en annan, vilket är den illusion människor ska få när de tittar på installationen. Stegen verkar oändlig på grund av de två speglarna i vardera ände.

”Det var viktigt för oss att skapa något som verkade enkelt i sin konstruktion för att sedan upptäcka, när man kom tätt inpå, den höga detaljnivån med klädsel i läder och synliga sömmar som vackert visar Erik Jørgensen Möbelfabriks tekniska nivå, samt betonar varför vi är de bästa inom möbelpetsering”, säger Niels Jørgensen, direktör Erik Jørgensen Möbelfabrik.

”Vi har skapat en unik installation som hyllar hantverket och möbelpetseringen genom att sträcka den ikoniska stegen i det oändliga”, säger Rossi.

Med öga för detaljerna

Trappan är tillverkad av massiv ek som är svartbetsad och klädd med Cohiba läder. Sömmarna är svarta för att matcha lädret medan det fortfarande är ett framträdande inslag på installationen. Vid vardera ände av stegen finns två runda podier täckta med speglar som får stegen till att verka oändlig.

”Installationen har noggrant arrangerats som en monolistisk pjäs som inbjuder betraktaren att iaktta den från olika perspektiv, på avstånd i det arkitektoniska rummet i Santa Teresa Mediatheque i Milano till närmaste detalj av högkvalitativa lädersömmar”, säger Rossi.

Ladda ner bilder

www.erik-joergensen.com

För ytterligare information

Lisa Kjær Jensen PR & Communication Manager +45 2829 7029 lk@erik-joergensen.com

Erik Jørgensen grundades 1954 i Svendborg i Danmark, av sadelmakare och tapetserare Erik Jørgensen. Erik Jørgensens kollektion består av välkända klassiker från Hans J. Wegner och Poul M. Volther, liksom nya möbler gjorda i samarbete med unga designers. Hos Erik Jørgensen strävar vi efter att framställa möbler som varar. Inte bara för att användas, utan också för att försköna vår omgivning och öppna ögonen för nya sätt att se och framställa möbler på. Passion för design och genuint hantverk är kännetecknande för Erik Jørgensen.



WWW.ERIK-JOERGENSEN.COM