



Ein Klassiker wird weicher

Im Jahr 1970 entwarf Erik Jørgensen das klassische EJ 220 sowie das Sofa EJ 270, das seitdem einer der Grundsteine in der Erik Jørgensen Kollektion geworden ist, sowohl als den Archetypen des klassischen dänischen Sofas präsentiert. Das klassische Sofa wurde in 2010 mit einer weicheren Lounge Version namens EJ 280 erweitert. Ein stilreines und komfortables Sofa mit großen Kissen im Sitz und Rücken. Jetzt wird noch eine Neuigkeit präsentiert.

Neues Design und neuer Name

Das EJ 280 wird nun unter neuem Namen vorgestellt – Pure. In Verbindung mit dem neuen Namen debütiert das Sofa auch als ein Modul aufgebautes Ecksofa.

„Mit Pure als Ecksofa betonen wir den schlichten Ausdruck, wofür wir sonst bekannt sind. Das Sofa bekommt einen weicheren Ausdruck, als was normalerweise mit Erik Jørgensen Möbelfabrik verknüpft wird“, erklärt CEO Niels Jørgensen und setzt fort, „durch die weicheren Linien nähern wir uns wieder ein bisschen mehr dem ursprünglichen Ausdruck, als die Kissenfüllungen aus Daunen bestanden“.

Als EJ 220 im Jahr 1970 erstmals vorgestellt wurde, waren die Kissen mit Daun gefüllt. Es war für das EJ Designteam sehr wichtig, diesem ursprünglichen Ausdruck treu zu bleiben. Die großen Kissen des Pure Sofas im Kombination mit dem Textil erzeugen eine insgesamt rundere Optik. Die formstabile Armlehne wurde ebenfalls mit einem Daunenkissen versehen, dies trägt entscheidend zum neuen und weicheren Ausdruck bei.

Das populäre Sofa wurde schon oft von großen Familien nachgefragt – dies wird jetzt möglich. Formmäßig ist es auf mehrere Weise kombinierbar, dadurch kann selbst die kleine Wohnung Platz für einen Lounge Sofa haben, mit genug Platz für das bequeme und lebhaftes Leben.

Pure – Nachhaltigkeit mit hohem Stellenwert

Handwerk und Qualität stehen in der Möbelfabrik Erik Jørgensen seit der Gründung 1954 im Vordergrund. In den vergangenen Jahren ist dann die Nachhaltigkeit dazu gekommen und ein wesentlicher Faktor geworden.

„Das Pure Sofa hat scharfe Linien und ist klar in seinem Ausdruck. Gleichzeitig haben wir einen hohen Grad von Nachhaltigkeit in der Auswicklung des Sofakzeptes erstrebt. Das ganze Sofa besitzt einen hohen Anteil an wieder verwendbaren Komponenten, dies ist auch einer der Beweggrund für die Namensänderung des EJ 280 zu Pure,“ erklärt Niels Jørgensen.

Pressebilder zum Download

www.erik-joergensen.com

Für weitere Informationen kontaktieren Sie bitte

Lisa Kjær Jensen PR & Communication Manager +45 2829 7029 lk@erik-joergensen.com

Die Möbelfirma Erik Jørgensen wurde im Jahr 1954 vom dänischen Sattelmacher und Polsterer Erik Jørgensen in Svendborg gegründet. Die Erik Jørgensen-Kollektion umfasst sowohl berühmte Klassiker von Hans J. Wegner und Poul M. Volther als auch neue Möbelkreationen, die in Zusammenarbeit mit aufstrebenden jungen Designern entstanden. Erik Jørgensen gestaltet Möbel, die zeitlos und langlebig sind. Möbel, die nicht nur Gebrauchsgegenstände sind, sondern auch Innenräume verschönern und einem die Augen öffnen für neue Wege im Bereich des Möbeldesigns. Versierte Handwerkskunst und Leidenschaft für Design – das sind die Kennzeichen des Möbelherstellers Erik Jørgensen.



WWW.ERIK-JOERGENSEN.COM